

# Ünnepi ének

Orig.: Preise, preise Jerusalem - Magyar szöveg: Dobos László 2010.

Johann Philipp Krieger

(1649-1725)

Maestoso

Trumpet in B $\flat$  1

Trumpet in B $\flat$  2

Violin 1

Violin 2

Viola 1

Viola 2

Cello

Soprano

Szálljon ünnepi énekünk az Úr - hoz, szálljon ünnepi énekünk az

Alto

Szálljon ünnepi énekünk az Úr - hoz, szálljon ünnepi énekünk az

Tenor

Szálljon ünnepi énekünk az Úr - hoz, szálljon ünnepi énekünk az

Bass

Szálljon ünnepi énekünk az Úr - hoz, szálljon ünnepi énekünk az

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vla. 1

Vla. 2

Vlc.

S

A

T

B

Ür - hoz! Al-le - lu - ja, al - le - lu - - ja,

Ür - hoz! Al - le - lu - - ja,

Ür - hoz!

Ür - hoz! Al - le - lu - - ja,

9 *mf*

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vla. 1

Vla. 2

Vlc.

S

A

T

B

9 *mf* *f*

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, Zengő hangon áldjuk Öt! Szálljon ünnepi énekünk az

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, Zengő hangon áldjuk Öt! Szálljon ünnepi énekünk az

al - le - lu - ja, Zengő hangon áldjuk Öt! Szálljon ünnepi énekünk az

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, Zengő hangon áldjuk Öt! Szálljon ünnepi énekünk az

9 *mf* *f*

Detailed description: This is a page of a musical score, page 3. It features a variety of instruments and vocal parts. At the top, there are two parts for B-flat Trumpets (B $\flat$  Tpt. 1 and 2). Below them are four parts for Violins (Vln. 1 and 2) and two parts for Violas (Vla. 1 and 2). A Violoncello (Vlc.) part is also present. The vocal parts include Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are in Hungarian and are repeated across the vocal parts. The piano accompaniment is at the bottom. Dynamics like *mf* and *f* are indicated throughout. A rehearsal mark '9' appears at the beginning of the first and fifth systems.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vla. 1

Vla. 2

Vlc.

S

A

T

B

Musical score for brass and string instruments. The score includes parts for B♭ Trumpet 1, B♭ Trumpet 2, Violin 1, Violin 2, Viola 1, Viola 2, and Violoncello. The music begins at measure 14 with a forte (*f*) dynamic. The instruments play a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Vocal score for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: "Úr - hoz! Szálljon ünnepi é - nekünk az Úr - hoz! *p* Úr - hoz! Szálljon ünnepi é - nekünk az Úr - hoz! Al - le - Úr - hoz! Szálljon ünnepi é - nekünk az Úr - hoz!"

Piano accompaniment. The score shows the right and left hand parts for the piano. The right hand plays chords and the left hand plays a rhythmic accompaniment. The music begins at measure 14.



18

B $\flat$  Tpt. 1

B $\flat$  Tpt. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vla. 1

Vla. 2

Vic.

S

A

T

B

*p*

*mf*

Al - le - lu - - ja, al - le - lu -

lu - - - ja, al - le - lu - - ja. al - le -

al - le - lu - - ja, al - le -

*p*

*mf*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vla. 1

Vla. 2

Vlc.

S

A

T

B

lu - - ja, al - le - lu - ja, zen-gő han-gon áld - juk Öt,

lu - - ja, al - le - lu - ja, zen-gő han-gon áld - juk Öt,

al - le - lu - ja, zen-gő han-gon áld - juk Öt,

lu - - ja, al - le - lu - ja, zen-gő han-gon áld - juk Öt. Al - le - lu - - -

B♭ Tpt. 1 *mf* *ff*

B♭ Tpt. 2 *mf* *ff*

Vln. 1 *mf*

Vln. 2 *mf*

Vla. 1 *mf*

Vla. 2 *mf*

Vlc. *mf*

S *ff*

A *ff*

T *ff*

B *ff*

zen-gő han-gon áld - juk Öt, szálljon ün-ne-pi é - ne-künk az Úr - hoz,

zen-gő han-gon áld - juk Öt, szálljon ün-ne-pi é - ne-künk az Úr - hoz,

zen-gő han-gon áld - juk Öt, szálljon ün-ne-pi é - ne-künk az Úr - hoz,

- ja, zen-gő han-gon áld - juk Öt, szálljon ün-ne-pi é - ne-künk az Úr - hoz,

*mf* *ff*

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vla. 1

Vla. 2

Vlc.

S

A

T

B

The piano accompaniment consists of two staves. The right hand plays a series of chords, primarily triads and dyads, in a steady rhythm. The left hand provides a bass line with eighth and sixteenth notes, supporting the harmonic structure. The music is in a minor key, as indicated by the key signature.

szálljon ün - ne - pi é - ne - künk az Úr - hoz, az Úr - hoz!

szálljon ün - ne - pi é - ne - künk az Úr - hoz, az Úr - hoz!

szálljon ün - ne - pi é - ne - künk az Úr - hoz, az Úr - hoz!

szálljon ün - ne - pi é - ne - künk az Úr - hoz, az Úr - hoz!

*rit.*.....

*rit.*.....

*rit.*.....

*rit.*.....

*rit.*.....

*rit.*.....

*rit.*.....

*rit.*.....

*rit.*.....

*rit.*.....

*rit.*.....

*rit.*.....

*rit.*.....